

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Октябрьский сельский лицей
Чердаклинского района Ульяновской области



Рабочая программа внеурочной деятельности
«Музейное дело»
для 8 классов
учителя истории и обществознания
высшей квалификационной категории
Скворцовой Галины Владимировны

Направление: *социальное*
Срок реализации: 1 год
Возраст: 12-13 лет

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО на
заседании кафедры социально-
гуманитарных дисциплин
Протокол № 1 от 26.08.2016
Руководитель кафедры Л.И. Золотухина
Золотухина Л.И.

СОГЛАСОВАНО
Истакова Л.А.
зам директора лицея по УВР
«28» августа 2016 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности для 8 класса «Музейное дело» разработана на основе следующих нормативных документов:

1. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897 – <http://standart.edu.ru/>
2. Историко-культурный стандарт. <http://минобрнауки.рф>.
3. Основная образовательная программа основного общего образования МОУ Октябрьского сельского лицея.
4. Положение о внеурочной деятельности в рамках введения ФГОС ООО МОУ Октябрьский сельский лицей.
5. Учебный план МОУ Октябрьского сельского лицея на 2016-2017 учебный год.

Учебно-методическое обеспечение курса:

1. Письма Министерства образования России «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12.03.2003г.,
2. Примерного положения о музее образовательного учреждения,
3. Программы В.Е.Туманова «Туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»»,
4. Всероссийской программы «Десять ключевых дел» (подраздел «Гражданско-практическое направление») как технологии гражданского образования,
5. Программы спецкурса «Основы музееведения» автора О.М. Демиденко,

Музеи — важная составная часть регионального компонента учебного плана школы, «эффективное средство духовно-нравственного и гражданского воспитания детей». Актуальность программы вызвана возрастанием роли, музейной педагогики, усилением интереса к истории родного края в процессе патриотического и гражданского воспитания подростков. Участие в организации школьного музея, собирание и описание его коллекций, создание экспозиций, использование материалов музея способствуют выработке навыков самостоятельной исследовательской деятельности. Забота о школьном музее, пропаганда его материалов воспитывают уважение к памяти прошлых поколений, бережному отношению к школьному наследию. Школьный музей дает возможность обучающимся попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение различных ролевых функций обогащает жизненный опыт подростков, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства и исполнительности, готовит ребенка к активной жизни в демократическом обществе, способствует социализации личности выпускника основной школы. Программа предусмотрена для общеобразовательной школы, адаптирована с учётом возрастных особенностей обучающихся 5-9 классов. Программа рассматривает основы теории и практики музейной работы. Главное направление программы - комплектование, учёт и хранение музейных предметов, создание музейной экспозиции, просветительская деятельность. Программа предусматривает музейную практику в музеях района и области.

Возраст обучающихся: 8 класс

Учебный материал делится на две части: теоретический и практический

Количество часов всего: 204, в неделю 6 часов

Режим занятий

Занятия ведутся группой, подгруппой, несколькими подгруппами.

Цель :

- сохранение исторической памяти;
- совершенствование образовательного пространства и воспитывающей среды лица;
- продолжение исследовательской работы по сбору и обработке новых фактов истории родного края;

Задачи :

- формировать навыки работы с музейным предметом;
- способствовать формированию гражданских качеств и гражданской позиции школьников

Образовательные технологии:

- Технология учебного проектирования;
- Техника обучения как учебного исследования;
- Технология коллективной мыследеятельности.

Воспитательные технологии:

- Технология предметно-пространственной воспитывающей среды;
- Технология коллективного творческого дела.

Методы:

- частично-поисковый;
- исследовательский метод

Формы работы:

самостоятельная работа с документами ; составление базы данных по выбранной теме ; практикумы ; составление текстов экскурсий . Организация экспозиций, выставок, тематических дней ; научно-практические конференции / работа в музеях, архивах, библиотеке.

Ожидаемые результаты:

1. Умение работать с историческим источником.
2. Умение группировать и классифицировать исторические факты.
3. Умение создавать социальный проект.
4. Формирование ключевых компетенций: информационной, гражданско-правовой, социальной, коммуникативной (умение работать в сотрудничестве, конструктивно общаться).

Ценности:

1. Сохранение исторической памяти.
2. Ответственность за порученное дело.
3. Сохранение благоприятной психологической среды

Формы подведения итогов:

1. Создание экспозиции школьного музея.
2. Организация экскурсий.
3. Участие в научно-практических конференциях социальных проектах.

Планируемые результаты**Личностные результаты:**

-) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
-) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
-) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
-) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
-) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
-) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
-) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты :

-) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
-) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
-) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
-) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
-) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
-) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
-) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
-) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
-) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Содержание программы:

Тема 1. Музееведение.

Музееведение как теоретическая дисциплина, изучающая процессы сохранения социальной информации, историю музеев, их общественные функции. Музей как социальный и культурный институт в общей культуре человечества, научно-исследовательское и научно-просветительское учреждение. Задачи музеев - собирание, хранение, исследование, популяризация национально-культурного достояния.

Тема 2. История музейного дела

История и развитие ведущих музеев мира. История и организация музейного дела в России. Государственный музейный фонд.

Тема 3. Музейная структура в России.

Классификация музеев: профиль, тип, ведомство, Исторические, художественные, технические, мемориальные музеи. История и развитие музеев Ульяновской области. Музеи города Ульяновска. Школьные музеи Чердаклинского района.

Тема 4. Фонды музеев.

Научная совокупность музейных предметов. Принципы, критерии, приоритеты формирования музейных собраний. Структура фондов, основные виды хранения. Комплектование музейных коллекций. Государство как основной коллекционер музейных фондов. Личные коллекции. Меценатство. Участие общественности в собирательной работе музеев.

Тема 5. Основные направления фондовой работы.

Научная обработка, учёт и хранение музейных предметов, их систематизация, инвентаризация. Обязательные формы учётно-хранительной документации: приёмный акт, книга поступлений, инвентарная книга, учётная карточка. Создание оптимальных условий хранения, световой температурно-влажностный режимы, защита от пожаров и хищений. Современные условия хранения музейных коллекций. Реставрация.

Тема 6. Музеи как научно-исследовательские учреждения.

История музейных открытий. Научное описание музейных предметов. Опыт научно-исследовательской работы Ульяновского областного краеведческого музея, музей УГСХА. Информационная система музея: библиотека, аудио-видеотека. Музеи в системе Internet.

Тема 7. Экспозиционно-выставочная деятельность музеев.

Экспозиция - важнейший итог научно-исследовательской работы, форма использования музейных коллекций. Научная концепция экспозиции, принципы и методы её создания. Научный и художественный проекты. Экспозиционный сценарий, тематико-экспозиционный план. Дизайн зала. Классификация музейных экспозиций: стационарная, временная. Выставочная деятельность музеев. Межмузейное сотрудничество.

Тема 8. Музеи как научно-просветительские учреждения.

Организация взаимодействия общества с историко-культурным наследием. Музейная коммуникация: формы и методы работы с различными категориями посетителей. Формы пропаганды и популяризации музеями историко-культурного наследия.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

1. Собирательная музейная работа
2. Оформление документации приёма музейных предметов
3. Методика описания музейного предмета
4. Практика учёта и хранения музейных фондов.
5. Работа с информационной системой музея: библиотека, картотека, каталоги, Интернет-сайты «Одноклассники», «Контакт».
6. Практика экспозиционной работы. Отбор материала,, Тематико-экспозиционный план.
7. Разработка экспозиции.
8. Рецензирование экспозиции выставки
9. Разработка экскурсий.
10. Методика проведения музейной экскурсии
11. Практика проведения музейной экскурсии

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Музейное дело»

	тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1	Музееведение.	1		1

2	Музееведение как теоретическая дисциплина, изучающая процессы сохранения информации	2		2
3	Основные понятия.	2		2
4	Предмет исследования.	2		2
5	Музей как социальный и культурный институт.	2		2
6	История музейного дела.	2		2
7	История ведущих музеев мира.	2		2
8	Государственный музей, фонд России	2		2
9	Музейная структура в России.	2		2
10	Классификация музеев: профиль, тип, ведомство	2		2
11	История и развитие музеев Ульяновской области	2		2
12	Музеи Ульяновска	2		2
13	Школьные музеи Чердаклинского района	2		2
14	Музеи УГСХА им П.А.Столыпина		3	3
15	Принципы, критерии, приоритеты формирование музейных фондов.	2		2
16	Структура фондов. Основные виды хранения	2		2
17	Основные направления фондовой работы	2		2
18	Собирательная музейная работа	2		2
19	Оформление документов приёма и выдачи музейных предметов.	2		2
20	Научная обработка предметов	2		2
21	Обязательные формы учётно - хранительной документации: приемо сдаточный акт, книга поступлений.	2		2

22	Инвентарная книга и учётная карточка.	2		2
23	Практика учёта и хранения музейных фондов	2		2
24	Создание оптимальных условий хранения музейных предметов	2		2
25	Музей как научно-исследовательское учреждение.	2		2
26	Музейное источниковедение	2		2
27	Библиотека, картотека, каталоги. Работа с информационной системой музея.	2		2
28	Методика описания музейного предмета	2		2
29	Экспозиционно-выставочная деятельность музеев.	2		2
30	Научная концепция экспозиции, принципы и методы её создания.	2		2
31	Экспозиция- важнейший итог поисковой, научно-исследовательской работы	2	28	30
32	Разработка экспозиционного проекта. Тематико-экспозиционный сценарий	2	28	30
33	Рецензирование экспозиции	2	18	20
34	Музеи как научно-просветительские Учреждения.	2		2
35	Формы и методы работы с различными категориями посетителей	2		2
36	Разработка экскурсии		20	20
37	Методика проведения экскурсии.		10	10
38	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия		30	30
39	Исследовательская деятельность		30	30
	всего			204