


Муниципальное общеобразовательное учреждение
Октябрьский сельский лицей
Чердаклинского района Ульяновской области



Рабочая программа внеурочной деятельности
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: СТАНЕМ ВОЛШЕБНИКАМИ
учителя начальных классов высшей квалификационной категории
Болтуновой Ольги Геннадьевны

Направление: общекультурное
Срок реализации: один год
Возраст: обучающиеся начальных классов

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО
на заседании кафедры начального образования
Протокол № 01 от 26.08.2016
Руководитель кафедры А.А. Замалетдинова
А.А. Замалетдинова

СОГЛАСОВАНО 
зам. директора лицея по УВП
Т.Н. Туктагулова
« 29 » августа 2016 год

Пояснительная записка
к рабочей программе внеурочной деятельности
«Художественное творчество: станем волшебниками»
обучающихся 2Б класса

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МОУ Октябрьского сельского лицея, программы внеурочной деятельности начального общего образования МОУ Октябрьского сельского лицея, плана внеурочной деятельности МОУ Октябрьского сельского лицея на 2016-2017 учебный год. Программа курса «Художественное творчество: станем волшебниками» разработана для внеурочных занятий с учащимися 14 классов автором Т.Н.Просняковой. (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова: сборник программ/сост.Е.Н.Петрова.-2-е изд., испр и доп.-Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров»,2012. В авторскую программу изменения не внесены.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса.

1.Интернетсайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>

2.Программы внеурочной деятельности Изд. «Учебная литература» 2012

Рабочая программа составлена из расчета на 34 часа:

- количество учебных недель – 34ч;
- количество часов в год – 34ч;
- количество часов в неделю – 1ч;

продолжительность занятия - 40 мин

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- ü широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ü интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- ü устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- ü адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ü внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ü выраженной познавательной мотивации;
- ü устойчивого интереса к новым способам познания;
- ü адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ü принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- ü учитывать выделенные этапы работы;
- ü планировать свои действия;
- ü осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ü адекватно воспринимать оценку учителя;
- ü различать способ и результат действия;
- ü вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ü проявлять познавательную инициативу;
- ü самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- ü преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ü самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- ü допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- ü учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- ü формулировать собственное мнение и позицию;
- ü договариваться, приходить к общему решению;
- ü соблюдать корректность в высказываниях;
- ü задавать вопросы по существу;
- ü использовать речь для регуляции своего действия;
- ü контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ü учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ü с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- ü владеть монологической и диалогической формой речи.
- ü осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ü осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- ü использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- ü высказываться в устной и письменной форме;
- ü анализировать объекты, выделять главное;
- ü осуществлять синтез (целое из частей);
- ü проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- ü устанавливать причинно-следственные связи;
- ü строить рассуждения об объекте;
- ü обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- ü подводить под понятие;
- ü устанавливать аналогии;
- ü проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ü осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ü осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- ü использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- ü развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
 - ü расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
 - ü познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
 - ü познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
 - ü использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
 - ü познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
 - ü создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
 - ü совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
 - ü оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
 - ü достичь оптимального для каждого уровня развития;
 - ü сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Содержание курса внеурочной деятельности

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Формы организации и виды деятельности
1	Аппликация и моделирование	14	формулирование вопросов для получения информации; разработка алгоритмов ;

			<p>решение проблемных ситуаций;</p> <p>проектирование и моделирование ;</p> <p>организация опытов;</p> <p>подготовка презентаций;</p> <p>выполнение практических работ;</p>
2	Секреты бумажного творчества	18	<p>разработка алгоритмов ;</p> <p>решение проблемных ситуаций;</p> <p>проектирование и моделирование ;</p> <p>организация опытов;</p>
3	Модельное оригами	2	<p>проектирование и моделирование ;</p> <p>организация опытов; выставка работ</p>

Тематическое планирование

№ занятия	Тема	Количество часов
Аппликация		
1	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	1
2	Аппликация из птичьих перьев	1
3	Аппликация из кружев	1
4	Аппликация из ткани	1
5	Аппликация из деталей оригами	1
6	Мозаика из ватных комочков	1
7	Прорезная аппликация	1
8	Гофрированные цепочки	1
9	Складывание гармошкой	1
10	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	1
11	Моделирование из картона.Рамочка	1
12	Моделирование объемного изделия из гофрокартона	1
13	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	1

Работа с пластическими материалами		
14	Раскатывание и обрубковка пластилина	1
2	Выпуклая аппликация из пластилина	1
3	Торцевание на пластилине	1
4	Разрезание слоеного пластилина	1
5	Лепка из теста	1
Секреты бумажного творчества		
1	Обрывная аппликация	1
2	Скручивание в жгут. Аппликации	1
3	Скатывание в комок. Мозаика	1
4	Гофрированный конструктор	1
5	Моделирование из полос	1
6	Плетение из бумаги. Аппликация	1
7	Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа	1
8	Мозаика из плоских деталей оригами	1
9	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости	1
10	Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа	1
11	Оригами из кругов	1
12	Соединение различных техник в одной работе	1
Модульное оригами		
1	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу	1